27. 2. – 18. 4.

**ANNA DAUČÍKOVÁ – TOMÁŠ DŽADOŇ**

**Ambivalentní prostor / Ambivalent Space**

zámecká jízdárna - přízemí, ochoz
kurátor výstavy: Alexander Peroutka

Výstava Anny/Anči Daučíkové a Tomáše Džadoně je vlastně odkrytím jejich vzájemné spolupráce a komunikace, která doposud nevyústila v jejich společnou výstavu. Přestože oba autoři jsou si generačně vzdálení – Anča/Anna Daučíková je rozená 1950 a Tomáš Džadoň 1981 – má jejich tvorba mnoho styčných bodů. Oba autoři vědomě či podvědomě pracují s proměnlivou historickou pamětí společnosti. V jejich individuální umělecké práci lze nahlížet společenské a kulturní proměny posledních desetiletí ve středoevropském prostoru či v prostoru evropského Východu, jejich záznam, přehodnocování, manipulace, interakce s nimi, jejich zmrazení, materializace atd. Ta nám zprostředkovává kritickou, tedy tvůrčí optiku autorů. Pohybujeme se v prostoru nových uměleckých žánrů, tak jak se postupně manifestovaly od 80. let 20. století do současnosti a provázely dobové technologické a tematické posuny. Dominantní jsou prostorové objekty, vrstvená mechanická malba, fotografie, prostorové instalace až architektura, performance art, video art a další.